Vážená paní

PhDr. Hana Maierová

náměstkyně hejtmana, resort cestovního ruchu, památkové péče a kultury

Krajský úřad Libereckého kraje

U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2

V České Lípě dne 18. července 2014

Vážená paní náměstkyně,

v návaznosti na naše osobní jednání se na Vás dovoluji obrátit ve věci žádosti o zvážení dodatečné podpory Mezinárodního hudebního festivalu Lípa Musica, jehož 13. ročník se pod záštitou pana hejtmana Martina Půty, Mons. Jana Baxanta, biskupa litoměřického, Ministerstva kultury a Velvyslanectví SRN v Praze uskuteční od 20. září do 25. října 2014. Lípa Musica se za 12 let své existence stala jednou
z nejvýznamnějších kulturních akcí v oblasti severočeského regionu. Coby největší festival zaměřený převážně na klasickou hudbu v kulturní nabídce Libereckého kraje s přesahem do okolních regionů včetně příhraničního Saska se zapsal do povědomí regionálního publika a vybudoval si stálou základnu návštěvníků, která se stále rozrůstá. Jsme potěšeni, že je festival vnímán jako již pevná součást tuzemské festivalové scény českými umělci, má relativně stálou partnerskou základnu v komerční sféře a podporu regionálních
i ústředních institucí veřejné správy včetně Libereckého kraje.

I přes skutečnost, že festival za dobu své existence navázal partnerství s cca 100 subjekty, které jej každoročně podporují, se v letošním roce nacházíme v situaci podfinancování. Tato skutečnost je způsobena mnoha faktory, které souvisí s aktuální celospolečenskou situací a v globálu spíše stále klesající finanční stabilitou a silou komerčních partnerů, ale například i snížením podpory festivalu v grantovém řízení Ministerstva kultury. Na schodek rozpočtu reagujeme úspornými opatření v celé řadě oblastí řízení festivalu, nicméně v zájmu udržení uměleckého hodnoty a kvality této akce je tento potenciál již víceméně vyčerpán.

K dnešnímu dni jsou náklady festivalu kryty z cca 34 % z rozpočtu kraje a obcí, ze 23 % z prostředků plynoucích ze smluv o reklamě, 12 % by měl pokrýt příjem ze vstupného, 13 % dary a ostatní nadační příspěvky a 9 % pokrývá Ministerstvo kultury a jeho orgány. Část rozpočtu však zůstává v tuto chvíli nepokryta a s ohledem na uzavření všech dostupných grantových řízení bude festival čelit ztrátě ve výši cca 350.000,- Kč.

Cílem festivalu Lípa Musica je kultivovat kulturní povědomí regionu, který se dodnes potýká se zátěžemi svého historického vývoje, snažíme se rozšířit a obohatit jeho kulturní nabídku. Usilujeme nejen o využívání potenciálu kulturních památek regionu pro intenzivnější poskytování kulturních služeb a vytváření stimulů pro cestovní ruch s vyšší přidanou hodnotou, nicméně lokalita, ve které působíme, nám předurčuje úlohu rozvíjení mezikulturního dialogu s německou stranou. Česko-německá spolupráce je jednou z hlavních linií naší dramaturgie a spočívá nejen v prezentaci německých umělců u nás, ale také v pořádání koncertů
v sousedním Sasku. Od loňského roku jsme navíc festivalovou nabídku obohatili i o krajskou hudební soutěž pro žáky ZUŠ oboru zpěv. Tyto všechny aktivity v čele s péčí o odkaz hudebního umění a podpory rozvoje živé kultury vnímáme jako naše poslání a věříme, že je budeme schopni v plné šíři realizovat i nadále. Rád bych na tomto místě také vyzdvihl tradici a stabilitu tohoto významného projektu, který ve své oblasti nemá na regionální úrovni srovnatelné konkurenty a snaží se být v tom nejlepším slova smyslu výkladní skříní kraje.

S ohledem na výše uvedené mně, vážená paní náměstkyně, dovolte požádat Vás o zvážení možnosti dodatečné podpory 13. ročníku MHF Lípa Musica ve výši 200.000,- Kč a současně o zařazení festivalu
do kapitoly rozpočtu mimořádných kulturních akcí ve výši 400.000,- Kč. Pro možnost lepšího posouzení celé situace Vám v příloze k tomuto dopisu přikládám aktuální rozpočet festivalu, program letošního ročníku
a přehled dosavadních výsledků festivalu.

S úctou

Martin Prokeš, ředitel festivalu